



**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
8º ROTEIRO**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**PROFESSOR:** ANA PAULA GAIA, ANDREIA HUSS, IYONE LOPES E MARIA C. PEREIRA

**TURMA:** 3º ANO \_\_\_\_


**COMPONENTES CURRICULARES:** LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA E ENSINO RELIGIOSO

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 22/06/2020 A 26/06/2020

<p>QUERIDO (A) ALUNO (A)!</p> <p>SEGUE O <b>8º ROTEIRO</b> DE ATIVIDADES PARA VOCÊ REALIZAR <b><u>NO PERÍODO DE 22/06/2020 A 26/06/2020</u></b></p> <p>OUÇA O ÁUDIO EXPLICATIVO QUE ESTÁ DISPONÍVEL EM NOSSO GRUPO ANTES DE REALIZAR AS ATIVIDADES. LEIA TUDO COM BASTANTE ATENÇÃO E PEÇA AJUDA DE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA OU DA PROFESSORA PELO WHATSAPP SEMPRE QUE PRECISAR.</p> <p><b><u>O PRÓXIMO ROTEIRO SERÁ ENVIADO NO DIA 26/06/2020.</u></b></p> <p>CUIDEM-SE E CUIDEM DE SEUS FAMILIARES. EM BREVE TUDO ESTARÁ BEM.</p> <p>UM ABRAÇO, PROFESSORAS!</p>	
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Língua Portuguesa:</b> Leitura e interpretação de Poema; Reconhecimento de significados de palavras ambíguas; Rimas; Ordem alfabética; Produção textual.</li> <li>• <b>Matemática:</b> Problemas envolvendo diferentes significados das operações fundamentais (adição e subtração).</li> <li>• <b>Geografia:</b> Paisagem e suas transformações.</li> <li>• <b>História:</b> As comunidades indígenas do passado e do presente: suas formas de trabalho, seus costumes e relações sociais.</li> <li>• <b>Ensino Religioso:</b> Símbolos Naturais – Alimentos e Animais Sagrados</li> <li>• <b>Ciências:</b> Seres vivos e componentes não vivos existentes nos ecossistemas.</li> </ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exercitar leitura e interpretação de Poema; Reconhecer palavras homônimas e identificar qual é o sentido que foi utilizado no texto; Identificar rimas; Compreender ordem alfabética; Realizar produção textual trabalhando com ortografia, estrutura de texto e sinais de pontuação.</li> <li>• Identificar as diferentes linguagens que interagem em uma situação de comunicação. Localizar informações explícitas e implícitas num problema localizando seus elementos</li> </ul>



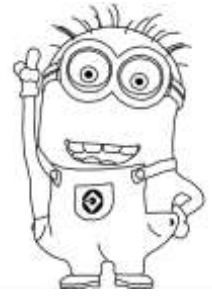
**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p>importantes. Selecionar, organizar, relacionar e interpretar dados e informações para tomada de decisões e resolução de situação problema.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Perceber o espaço e a paisagem ao redor da escola. Identificar onde está localizada à escola no mapa.</li><li>• Compreender a contribuição do índio para a nossa cultura.</li><li>• Reconhecer a existência dos alimentos e animais sagrados nas organizações religiosas.</li><li>• Identificar as relações entre os seres vivos e componentes não vivos existentes nos ecossistemas. Perceber que os seres vivos necessitam de algumas condições para viver, como: ar, água e alimentos.</li></ul>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>Vamos registrar o que aprendemos através de respostas escritas no caderno/folha, ilustração, observação de textos, imagens e interpretação de texto e da montagem de um experimento (mini ecossistema).</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p> <p><b>Língua Portuguesa</b></p> <p>1- Após a leitura do poema “Ou isto ou Aquilo”, faça o cabeçalho em seu caderno e copie apenas as alternativas da letra A e em seguida, marque em X na correta. Sem copiar o</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Organize seus estudos!</li><li>• Em seu caderno coloque a data OU cabeçalho completo em que irá realizar as atividades.</li><li>• Faça um pouco por dia, seguindo as datas e as aulas na TV.</li><li>• Preste atenção nos comandos ao lado de cada atividade, que estará indicando COMO você deverá fazer no caderno com cada atividade.</li><li>• Quem está fazendo em folha impressa NÃO precisa fazer no caderno também. Somente na folha.</li></ul> <p>➤ <b><u>TERÇA-FEIRA - 23/06/2020</u></b></p> <p><b><u>LÍNGUA PORTUGUESA</u></b></p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=vWjgWiLqDKk">https://www.youtube.com/watch?v=vWjgWiLqDKk</a></p> <p>1- Vamos começar a aula de hoje lendo um pequeno trecho do livro da autora Cecília Meireles, intitulado “Ou isto ou aquilo”. Observe a capa do livro e depois, realize a leitura e responda as questões:</p> 

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

enunciado da letra  
B, pesquise 5  
palavras que  
rimem com  
LEILÃO.

QUEM ME COMPRA UM JARDIM COM FLORES?  
BORBOLETAS DE MUITAS CORES,  
LAVADEIRAS E PASSARINHOS,  
OVOS VERDES E AZUIS NOS NINHOS?



QUEM ME COMPRA ESTE CARACOL?  
QUEM ME COMPRA UM RAIOS DE SOL?  
UM LAGARTO ENTRE O MURO E A HERA,  
UMA ESTÁTUA DA PRIMAVERA?

QUEM ME COMPRA ESTE FORMIGUEIRO?  
E ESTE SAPO, QUE É JARDINEIRO?  
E A CIGARRA E A SUA CANÇÃO?  
E O GRILINHO DENTRO DO CHÃO?  
(ESTE É O MEU LEILÃO!)

CECÍLIA MEIRELES

Fique sabendo!

O texto que você acabou de ler é um **poema**, ou seja, um gênero textual com as seguintes características: versos, estrofes, rimas e o ritmo. Logo, o agrupamento dos versos são as estrofes. A rima pelos resultados de sons iguais, no meio ou final dos versos, e o ritmo dando o tempo correto das frases.

a) De acordo com o texto, com o vídeo e os seus conhecimentos, o que é um leilão?

( ) É uma estação do ano;

( ) É o nome que a autora deu à canção do grilinho;

( ) É um evento de compra e venda.

b) Escreva 5 palavras que rimem com **leilão**:

---

---

2- Vamos conhecer os significados de duas **palavras homônimas** que aparecem no texto e depois responder às questões:

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**



**Palavras homônimas** são palavras que possuem a mesma grafia e a mesma pronúncia, mas significados diferentes. Exemplos: O **canto** do pássaro é maravilhoso. O **canto** da casa está pintado de novo.

Abaixo, os 2 significados da palavra **HERA** e **LAVADEIRA**, que aparecem no poema. Leia os dois significados das palavras e marque um X na alternativa que melhor se encaixa para o sentido que a autora quis utilizar ao empregar no poema.

a)

**HERA** = DEUSA GREGA, FILHA DE CRONOS E DE REA, IRMÃ DE ZEUS.

**HERA** = NOME DADO A UM GRANDE NÚMERO DE PLANTAS TREPadeiras E RASTEIRAS, COMPOSTA POR RAMOS FLORÍFEROS, DESPROVIDOS DE RAÍZES E MUITO USADAS COMO ORNAMENTAIS.

() Nome dado a um grande número de plantas trepadeiras e rasteiras, composta por ramos floríferos, desprovidos de raízes e muito usadas como ornamentais.

() Deusa grega, filha de Cronos e de Rea, irmã de Zeus.

b)

**LAVADEIRAS** = MULHERES QUE TÊM A PROFISSÃO DE LAVAR ROUPAS.

**LAVADEIRAS** = DESIGNAÇÃO DADA À VÁRIAS ESPÉCIES DE INSETOS CARNÍVOROS, CUJOS ADULTOS TEM CABEÇA ARREDONDADA, OLHOS GRANDES, CORPO ESTREITO, E DOIS PARES DE ASAS TRANSPARENTES E ALONGADAS – LIBÉLULAS.

() Mulheres que tem a profissão de lavar roupas

() Designação dada à várias espécies de insetos carnívoros, cujos adultos tem cabeça arredondada, olhos grandes, corpo estreito, e dois pares de asas transparentes e alongadas – libélulas.

2-Copie apenas as alternativas das letras A e B e marque um X nas corretas.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Matemática**

Leia as situações-problema com muita atenção, para compreender as informações apresentadas.

Lembre-se que as situações-problema precisam da operação realizada e a resposta da pergunta.

Os problemas poderão ser realizados diretamente na folha impressa, aqueles alunos que forem realizar as atividades no caderno, não precisam copiar a situação-problema, poderá apresentar somente a operação e a resposta.

Nestas três próximas atividades, na folhinha poderá ser marcado um X na resposta correta. E quando realizada no caderno, poderá ser identificada a letra correta e o

**MATEMÁTICA**

- 1) João está pintando quadros para uma exposição. Ele já pintou 28 quadros e ainda falta pintar 33. Ao todo, João terá quantos quadros na exposição?



R: \_\_\_\_\_

- 2) Marcelo caminha 500 metros até a escola todos os dias. Hoje ele já caminhou 230 metros. Quantos metros Marcelo ainda precisa caminhar para chegar até a escola?



R: \_\_\_\_\_

- 3) Vendendo limonada, Artur ganhou as notas abaixo.



- Quanto de dinheiro Artur tem?

\_\_\_\_\_

- 4) Raí tem duas caixas de brinquedos. Na primeira há 10 brinquedos e na segunda o triplo dessa quantidade. Quantos brinquedos há na segunda caixa?

- A)  20  
B)  26  
C)  30  
D)  33

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

número  
encontrado.

5) No quintal da casa de Amanda, existem 4 canteiros de alface e em cada um desses canteiros, há 20 unidades. Ao todo, quantas alfaces há no quintal de Amanda?

- A)  60  
B)  70  
C)  80  
D)  90

6) Priscila está lendo um belo livro. Ela está tão empolgada na leitura que já leu 71 páginas, das 97 que o livro tem.



Quantas páginas ainda restam para que Priscila termine o livro?

- A)  23  
B)  26  
C)  27  
D)  29

➤ **QUARTA-FEIRA -24/06/2020**

**HISTÓRIA**

**Os índios**

O dia do índio é comemorado no dia 19 de abril.

Na região onde hoje está localizado o município de Rolândia, viviam os índios das tribos Guarani e Kaingang.

Atualmente, os Guaranis vivem espremidos em pequenos pedaços de terra cercados por fazendas de gado e por vastos campos de soja e cana-de-açúcar.

A **cultura** Kaingang organizou-se sobre uma economia baseada

**História**  
Leia com atenção  
o texto sobre os  
índios.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

<p>1) Copie somente a alternativa correta em seu caderno.</p> <p>2) Leia o texto novamente para responder à questão e faça apenas a resposta em seu caderno.</p> <p><b>Geografia</b> Leia o texto com atenção.</p>	<p>na caça, pesca, coleta e agricultura complementar. Atualmente a agricultura é o elemento básico da economia Kaingang.</p> <p>As tribos indígenas possuíam uma relação baseada em regras sociais. O contato entre as tribos acontecia em momentos de guerras, casamentos, cerimônias de enterro.</p> <p>O trabalho era realizado com a colaboração de todos os membros da aldeia. Dançavam e cantavam nas cerimônias religiosas e nas festas de comemoração as plantas e colheitas.</p> <p>Os índios deixaram sua contribuição para a nossa cultura: na alimentação: milho, mandioca, guaraná etc.; no vocabulário: arara, tatu tucano, jabuticaba etc.; nos costumes, dormir em redes, tomar banho todos os dias, construção das canoas.</p> <p>Atualmente, em cada terra indígena do Paraná existe um cacique, eleito ou indicado pelo grupo para exercer a autoridade política e fazer contatos e negociações com as autoridades da sociedade não indígena.</p> <p>Os índios também são brasileiros e defendem suas terras, lutando para conservar seus costumes, danças, festas e sua língua.</p> <p>1) Assinale a alternativa correta:</p> <p>A) De acordo com o texto os índios estão sempre lutando para:</p> <p><input type="checkbox"/> Morar na cidade. <input type="checkbox"/> Conservar seus costumes, danças, festas e sua língua. <input type="checkbox"/> Frequentar lojas, cinemas, farmácias e mercados.</p> <p>2) Como acontecia o contato entre as tribos indígenas? R: _____</p> <p><b><u>GEOGRAFIA</u></b></p> <p><b>As pessoas modificam as paisagens</b></p> <p>Tudo que existe em um lugar faz parte de sua paisagem como: casas, escolas, ruas, rios, árvores, praças e pontes.</p> <p>As paisagens são transformadas ao longo do tempo. O homem modifica a paisagem natural para ter melhores condições de vida.</p> <p>No entorno da escola Parigot de Souza tem casas, quadra de esporte, oficina mecânica, árvores, flores e ruas que fazem parte de sua paisagem.</p>
--	--

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

- 1) Observe a foto que foi tirada em frente da Escola Municipal Parigot de Souza, onde você estuda.

1) Observe a foto que foi tirada em frente da escola. Em seguida faça um desenho da escola e das ruas entorno da escola. Não esqueça de desenhar as árvores, flores, casas e outras paisagens que você lembrar. Capriche!



Pense na paisagem do lado de fora da escola onde você estuda e faça um desenho da escola e também as ruas entorno da escola.





**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2) Observe o mapa com os nomes de algumas ruas próximo da escola. Em seguida faça apenas a resposta em seu caderno.

2) Observe o mapa de uma parte do bairro do Novo Horizonte das ruas próxima da escola Municipal Parigot de Souza.



a) Qual é o nome da rua onde se localiza a escola Parigot de Souza onde você estuda?

R: \_\_\_\_\_

O bairro é uma parte da cidade e, todos têm um nome. Nos bairros há: casas, ruas, praças, padarias, escolas farmácias e muitas outras coisas.

3) Observe o mapa com os nomes de alguns bairros do nosso Município próximo da escola Municipal Parigot de Souza.

3) Faça apenas a resposta em seu caderno das questões A e B.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**Ensino Religioso**

Leia o texto com  
muita atenção.

A) Qual bairro do mapa que você conhece?

R: \_\_\_\_\_

B) Qual é o nome do bairro onde você mora?

R: \_\_\_\_\_

**ENSINO RELIGIOSO**

**Símbolos Naturais – Alimentos e Animais Sagrados**

A Bíblia é o livro sagrado para os cristãos (os que acreditam em Cristo) e no livro de Gênesis, capítulo 4, fala que Deus criou os alimentos. Na aula de hoje vamos falar sobre os alimentos sagrados na **religião cristã** (católicos e evangélicos).

**No Cristianismo** desde a sua origem até aos dias de hoje, o pão e o vinho estão presentes em seus cultos de comunhão. Depois de consagrados na eucaristia ou ceia do Senhor são repartidos entre os fiéis com muita fé e devoção. Os católicos fazem abstinência de carne na quarta-feira de cinzas, nas sextas-feiras da quaresma, bem como na **Semana Santa** e consomem o peixe.

O próprio Cristo na instituição da ceia toma o pão e o vinho e diz: “Eu sou o caminho, a verdade e a vida; o pão descido do céu, tomai e comei, tomai e bebei, esse é o meu corpo, este é o meu sangue”. Para os católicos é a eucaristia e para os evangélicos é a santa ceia. Mateus 26: 26-30.



**O QUE É A SANTA CEIA?**

A Bíblia diz: Santa Ceia é para eu lembrar que Jesus morreu por mim. “Porque todas as vezes que comerem deste pão e beberem do cálice estarão anunciando a morte de Senhor, até que ele venha.”

VÍDEO: (duração 1:25) Santa Ceia do Senhor

<https://youtu.be/elav87ma3xi>

Convide seus familiares e assista aos vídeos, são **curtinhos** e legais. Pode ser à noite ou final de semana.

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**① IGREJA CATÓLICA APOSTÓLICA ROMANA**

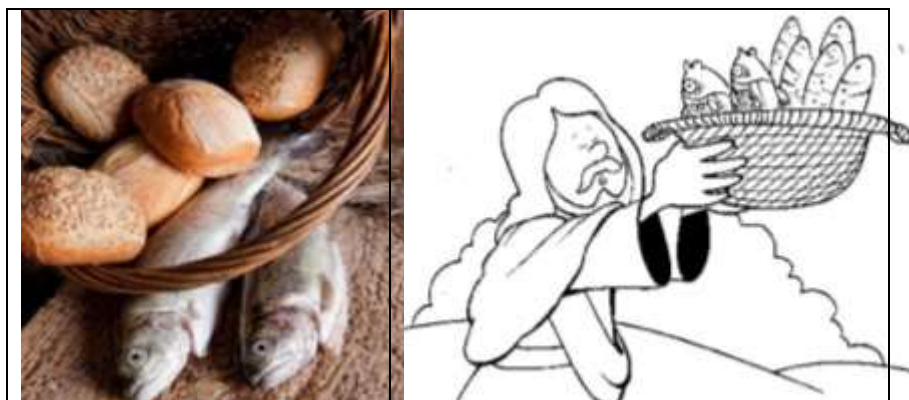
Os alimentos símbolos usados na Igreja Católica são: o pão e o vinho, ricos em significado. Para os católicos o pão e o vinho têm um significado todo especial, a primeira transformação de Jesus foi ao milagre da transformação da água em vinho. A uva e o vinho são símbolos de alegria, vida e de fecundidade.

**② IGREJA EVANGÉLICA**

A igreja evangélica também tem como seu alimento sagrado o pão e o vinho. Uma vez por mês, nas igrejas evangélicas é celebrada a Santa Ceia, em que o pão e o vinho representam o corpo e o sangue de Cristo derramado na cruz para a nossa salvação.

**③ O PÃO E O PEIXE**

O pão e o peixe também se tornaram símbolos do cristianismo, quando Jesus viveu entre os pescadores e fez o milagre da multiplicação dos peixes e dos pães.



VÍDEO: (duração 3:30) Multiplicação 5 pães e 2 peixes

<https://youtu.be/guzjklks2nq>

① Todos os alimentos são sagrados, mas alguns são especiais e simbólicos na cultura cristã.

a. Na tradição cristã qual alimento representa o corpo de Cristo para a salvação das pessoas?

R: \_\_\_\_\_

b. Qual outro alimento natural é mais citado em passagens bíblicas em que Jesus multiplicou os pães?

R: \_\_\_\_\_

1 - Copie o enunciado no caderno.  
Faça as respostas também no caderno da seguinte forma:  
A: O \_\_\_\_\_ é o alimento que representa o corpo de Cristo.  
  
B: O outro alimento citado é \_\_\_\_\_ .

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2 – Em seu caderno, faça os quadros como constam no exemplo. Você poderá representar através de desenho, recorte e colagem ou dobradura. Use sua criatividade

② Que alimentos estão presentes nos cultos de comunhão (ceia ou eucaristia) dos seguidores do Cristianismo ou de outra religião que você pertence?

IGREJA CATÓLICA	IGREJA EVANGÉLICA	OUTRA RELIGIÃO QUE VOCÊ PERTENCE

➤ QUINTA-FEIRA - 25/06/2020

**LÍNGUA PORTUGUESA**

1- Mude as letras iniciais de acordo com as instruções e, descubra novas palavras. Divirta-se!

**Língua Portuguesa**

1-Copie o quadro em seu caderno, usando a régua e depois complete mudando apenas as letras que faltam.

COM <b>P</b> É	P	A	C	A
COM <b>F</b> É				
COM <b>M</b> É				
COM <b>J</b> É				
COM <b>V</b> É				



COM <b>M</b> É	M	A	T	A
COM <b>C</b> É				
COM <b>P</b> É				
COM <b>N</b> É				
COM <b>D</b> É				



a) Organize as palavras da atividade anterior em ordem alfabética, inclusive as dos exemplos:

a) Após encontrar todas as palavras, organize-as em ordem alfabética em forma de lista.

♥ _____	♥ _____
♥ _____	♥ _____
♥ _____	♥ _____
♥ _____	♥ _____
♥ _____	♥ _____

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

b) Responda a questão da letra B, não precisa copiar o enunciado. Imagine o jardim citado no texto “Ou Isto ou Aquilo” ou mesmo, quem tem jardim em casa, dê uma olhada, ou pergunte ao responsável que cuida de você.

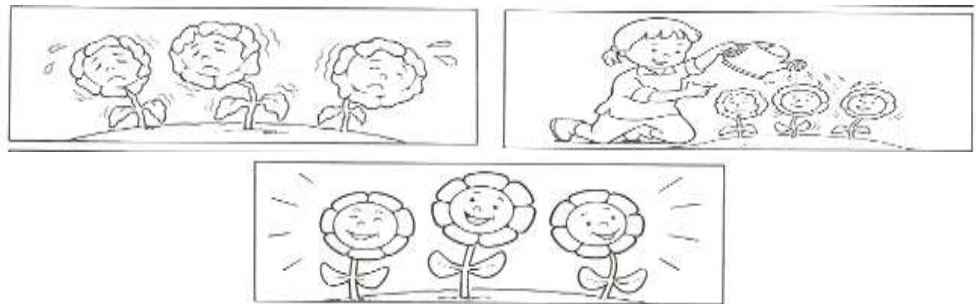
2-Agora é a vez de vocês soltarem a imaginação e produzirem um texto bem legal! Não se esqueçam da estrutura que um texto deve ter, parágrafo, sinais de pontuação e título.

b) Uma das palavras da atividade anterior pode crescer nos jardins, como naquele que estudamos no poema de Cecília Meireles na Segunda-Feira. Leia-as novamente, descubra qual é e responda:

R: \_\_\_\_\_

2- Agora imagine se bem no meio do jardim do nosso poema, três belas florezinhas estivessem tão tristes...

Observem a sequência de fatos e escreva uma boa e criativa história. Não se esqueça do título, dos parágrafos e sinais de pontuação.



Título:

\_\_\_\_\_

● \_\_\_\_\_

● \_\_\_\_\_

● \_\_\_\_\_

● \_\_\_\_\_

● \_\_\_\_\_

● \_\_\_\_\_

**Ciências**

Realize a leitura  
com atenção.

**CIÊNCIAS**

**Seres vivos e componentes não vivos existentes nos ecossistemas.**



**Ecossistema:** os seres vivos e componentes não vivos  
O que quer dizer ecossistema?

**ECOSSISTEMA**



**VIDA + SISTEMA = SISTEMAS EM VIDAS**

Os ecossistemas incluem todos os componentes vivos e não vivos além de considerar as interações existentes entre eles e cada um deles é necessário para a manutenção da vida na Terra.

Cada organismo do ecossistema ocupa um “lugar” chamado **hábitat (hábitat é o local onde o organismo vive na natureza)**. Uma comunidade de seres vivos, como plantas, animais e bactérias, e o meio físico onde se encontram é o que se constitui um **ecossistema**.

Podemos encontrar desde ecossistemas pequenos como um lago, até ecossistemas muito grandes como a Floresta Amazônica, mas independente do seu tamanho, em todos os ecossistemas têm que haver uma interação entre os componentes vivos (**como plantas, animais e bactérias**) e os componentes não vivos (**como água, luz, solo, umidade, temperatura, nutrientes, ar etc.**).

Observe as  
imagens dos  
ecossistemas e  
identifique os  
seres vivos e os  
não vivos em cada  
ecossistema.  
Conseguiu  
encontrar?



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

① Em seu caderno, faça os dois quadros como constam no exemplo.  
Ao criar os ecossistemas, não esqueça que você precisa colocar os seres vivos e os não vivos.  
Você pode representar através de desenhos, dobradura, recorte e colagem.

② Peça ajuda de um familiar para a realização desta atividade.

Antes de criar o seu terrário, você deverá ler as instruções.

Em seguida, **providencie os materiais necessários.**

Não precisa fazer a montagem hoje. **Pode ser no final de semana.**

① USE SUA CRIATIVIDADE E CRIE:

a) UM ECOSSISTEMA **TERRESTRE** E SEUS COMPONENTES E UM ECOSSISTEMA **AQUÁTICO** E SEUS COMPONENTES:

TERRESTRE	AQUÁTICO

② VAMOS CRIAR UM TERRÁRIO (MINI ECOSSISTEMA)?

Criar um ecossistema em uma garrafa é uma forma divertida de você estudar como as plantas e os animais interagem com o ambiente ao redor.



Você vai precisar dos seguintes materiais:

- ♥ 1 frasco de vidro ou de plástico (limpo, sem rótulo e com tampa) ou 2 garrafas pet;
- ♥ Fita isolante ou durex ou elástico de dinheiro para vedar;
- ♥ Areia ou pedrinhas;
- ♥ Mudanças de plantas (podem ser plantas pequenas e variadas, mas recomendo suculentas, semente de feijão ou de alpiste);
- ♥ Pequenos animais como minhoca, tatuzinho.

A montagem do Ecossistema é simples: coloque um pouco de pedrinhas ou de areia no fundo do frasco e depois cubra com terra (mais ou menos o dobro da quantidade de areia). Em seguida, coloque a muda da planta e as sementes. Finalmente acrescente um pouco de água (bem pouco mesmo, a não ser que a terra esteja muito seca), tampe o frasco, vede com a fita isolante.

Após a montagem do experimento, mantenha o frasco em local que

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

não receba luz direta do sol, mas que tenha suficiente luminosidade e cada semana dê uma virada no frasco para que receba luz do outro lado.

É interessante que você registre a data e coloque seu nome. (Quando retornar às aulas, a professora pedirá que você leve seu experimento para mostrar para a turma).



**Matemática**

Leia as situações-problema com muita atenção, para compreender as informações apresentadas. Lembre-se que as situações-problema precisam da operação realizada e a resposta da pergunta. Os problemas poderão ser realizados diretamente na folha impressa, aqueles alunos que forem realizar as atividades no caderno, não precisam copiar a situação-problema, poderá apresentar somente a operação e a

➤ **SEXTA-FEIRA - 26/06/2020**

**MATEMÁTICA**

- 1) Um sorveteiro fez 63 picolés de goiaba, 29 de laranja e 18 de manga. Vendeu ao todo 46 picolés. Quantos picolés não foram vendidos.



Resposta: \_\_\_\_\_

- 2) Numa estante havia 120 livros. Colocaram mais 48 e depois retiraram 23. Quantos livros ficaram?



Resposta: \_\_\_\_\_



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

resposta.

3- Para a realização desta situação problema, não é necessário copiá-la no caderno. Pode-se somente respondê-las.

Apresente a operação usada na resolução da situação problema.

3) Quantos triângulos você consegue ver neste cata-vento? Tente se organizar para fazer a contagem. Não se esqueça de nenhum triângulo!



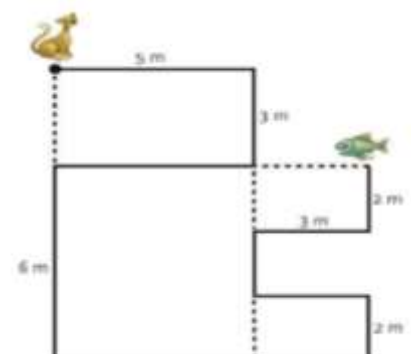
Resposta: \_\_\_\_\_

4) Para o baile de máscaras, a escola de Bárbara escolheu o tema “alimentação saudável”. Veja a distribuição das fantasias pelos alunos.

1º grupo "Os moranguinhos"	2º grupo "As bananinhas"	3º grupo "As garrafinhas de água"	4º grupo "As maçãzinhas"

- Mantendo a mesma lógica na disposição dos alunos, descubra como se apresentou o 4º grupo “As maçãzinhas”? \_\_\_\_\_
- No baile de máscaras apresentaram-se 10 grupos. Quantos alunos apareceram no 10º grupo, mantendo o mesmo padrão na formação dos grupos? \_\_\_\_\_
- Em cada um dos grupos há um número par ou ímpar de alunos?  
\_\_\_\_\_

5) Para chegar até o peixe, o gato Tico tem de seguir o percurso assinalado na figura. Que distância ele tem que percorrer?



Resposta: \_\_\_\_\_

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

Resolva a operação das atividades 6 e 7 e depois marque com um X a resposta encontrada.

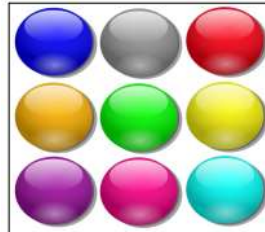
6) Célio resolveu a operação abaixo.

2	3	4
+	2	3

• O resultado da operação é:

- A) 268
- B) 267
- C) 258
- D) 257

7) Julio tinha 15 bolinhas. Seu amigo Pedro o presenteou com esta quantidade de bolinhas mostrada na imagem abaixo.



• Com quantas bolinhas coloridas Julio ficou?

- A)  23 bolinhas
- B)  24 bolinhas
- C)  25 bolinhas
- D)  30 bolinhas

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
8º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: EDUCAÇÃO FÍSICA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06/2020 A 26/06/2020**

**1-O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS - JO KEN PÔ**

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: CONHECER A ORIGEM E FRUIR DESTA BRINCADEIRA COM SUAS VARIAÇÕES.**

**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO? ATRAVÉS DAS ATIVIDADES ABAIXO: MAS, PRIMEIRO VAMOS FAZER UM ALONGAMENTO. ACESSE OS LINKS:**

1- [https://www.youtube.com/watch?v=1s1c3AWP\\_VM](https://www.youtube.com/watch?v=1s1c3AWP_VM)

2- <https://www.youtube.com/watch?v=l6fBIHviMow>

SE VOCÊ NÃO PUDER ACESSAR O LINK, VAMOS FAZER O SEGUINTE:

- CORRIDA NO LUGAR
- ELEVAR OS JOELHOS SEM SAIR DO LUGAR
- 10 POLICHINELOS
- ALONGAMENTO



**UM POUCO DE HISTÓRIA - ORIGEM**

**PAPEL, PEDRA, TESOURA**, TAMBÉM CHAMADO EM ALGUMAS REGIÕES DO BRASIL DE **JOKEPÔ** (DO JAPONÊS じゃんけんぽん, *JANKENPON*) É UM JOGO DE MÃOS RECREATIVO E SIMPLES PARA DUAS OU MAIS PESSOAS, QUE NÃO REQUER EQUIPAMENTOS NEM HABILIDADE. O JOGO É FREQUENTEMENTE EMPREGADO COMO MÉTODO DE SELEÇÃO (COMO NA ESCOLHA DE EQUIPES PARA A PRÁTICA DESPORTIVA, POR EXEMPLO), ASSIM COMO LANÇAR MOEDAS, JOGAR DADOS, ENTRE OUTROS.

OS JOGADORES DEVEM SIMULTANEAMENTE ESTICAR A MÃO, NA QUAL CADA UM FORMOU UM SÍMBOLO (QUE SIGNIFICA PEDRA, PAPEL OU TESOURA). ENTÃO, OS JOGADORES COMPARAM OS SÍMBOLOS PARA DECIDIR QUEM GANHOU DA SEGUINTE FORMA:

- **PEDRA** GANHA DA **TESOURA** (AMASSANDO-A OU QUEBRANDO-A).
- **TESOURA** GANHA DO **PAPEL** (CORTANDO-O).
- **PAPEL** GANHA DA **PEDRA** (EMBRULHANDO-A).



CADA UM DOS TRÊS SINAIS BÁSICOS (DA ESQUERDA PARA A DIREITA: PEDRA, PAPEL E TESOURA)

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

A PEDRA É SIMBOLIZADA POR UM PUNHO FECHADO; A TESOURA, POR DOIS DEDOS ESTICADOS; E O PAPEL, PELA MÃO ABERTA. CASO DOIS JOGADORES FAÇAM O MESMO GESTO, OCORRE UM EMPATE, E GERALMENTE SE JOGA DE NOVO ATÉ DESEMPATAR.

**ESTE JOGO POSSUI UMA ÚNICA REGRA: NÃO É PERMITIDO MOSTRAR PEDRA DUAS VEZES SEGUIDA.**

- CHAME ALGUNS FAMILIARES PARA BRINCAR.
- VAMOS FAZER ALGUMAS ADAPTAÇÕES, SE ESTIVER JOGANDO COM DUAS OU TRÊS PESSOAS, QUEM PERDER NO JO-KEN-PÔ, DEVERA PAGAR UMA PRENDA (FAZER ALGO QUE O VENCEDOR MANDAR) POR EXEMPLO, QUEM PERDER VAI FICAR NA POSIÇÃO DE AVIÃOZINHO CONTAR ATÉ DEZ.
- VOCÊS DECIDEM O QUE FAZER: CÓCEGAS, DAR UM BEIJO ETC.
- CORRIDA DO JO-KEN-PÔ: VAMOS PRECISAR DE COPOS DESCARTÁVEIS, (SE NÃO TIVER PODE SER FICHAS, TAMPINHAS, BICHINHO DE PELÚCIA OU OUTRO OBJETO). CADA PARTICIPANTE DE POSSE DE SEU OBJETO VAI TIRAR JO-KEN-PÔ E QUEM VENCER PEGA UM OBJETO DO OUTRO ATÉ FICAR SEM NENHUM OBJETO OU COPO. (PODEM VARIAR: DEIXAR LONGE E QUEM VENCE TEM QUE BUSCAR, ETC.)
- VAMOS AGORA FAZER ALGUMAS ADAPTAÇÕES :  
VAMOS BRINCAR DO JO-KEN-PÔ COMO NA ÍNDIA:
- **PEDRA** VAI SER O **ESPINGARDA**
- **PAPEL** VAI SER O **HOMEM**
- E **TESOURA** VAI SER O **TIGRE**.



ESPINGARDA MATA O TIGRE, TIGRE MATA O HOMEM, HOMEM DOMINA A ESPINGARDA. AS PRENDAS CONTINUAM, CERTO?

ASSISTA DOIS LINKS DAS AULAS QUE MOSTRAM ALGUMAS VARIAÇÕES DE BRINCAR:

- <https://www.youtube.com/watch?v=a4Pqci5LAzc>
- <https://www.youtube.com/watch?v=hsc0CBc9JEQ&t=894s> (PODE ADIANTAR O VÍDEO ATÉ 13 MINUTOS)

**DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A **DATA**, ESCREVER **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**, COLOCAR O TÍTULO **JOGOS E BRINCADEIRAS JO KEN PÔ** DESCRIVER A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA NESSE DIA PARA FICAR REGISTRADO NO CADERNO.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
8º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: INGLÊS**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06/2020 A 26/06/2020**

<p><b>ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A)</b></p>	<p>OLÁ QUERIDO (A) ALUNO (A)! OUÇA O ÁUDIO DO (A) PROFESSOR(A) PARA ENTENDER COMO REALIZAR A ATIVIDADE.</p>
<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p>- REPERTÓRIO LEXICAL UTILIZANDO A ESTRUTURA COM PRONOMES DEMONSTRATIVOS (<b>DEMONSTRATIVE PRONOUNS</b>) JUNTAMENTE COM O ESTUDO DAS CORES (<b>COLORS</b>).</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p>- CONSTRUIR REPERTÓRIO LEXICAL RELATIVO À TEMA COTIDIANO (CORES), A FIM DE AMPLIAR O VOCABULÁRIO UTILIZADO EM CONTEXTOS QUE SEJAM SIGNIFICATIVOS PARA OS ALUNOS RELACIONANDO COM PRONOMES DEMONSTRATIVOS.</p>
<p><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<p>- ASSISTA AOS VÍDEOS DE SUGESTÃO E FAÇA A LEITURA DA EXPLICAÇÃO DOS PRONOMES DEMONSTRATIVOS RELACIONANDO COM AS CORES JUNTAMENTE COM O ÁUDIO DO (A) PROFESSOR (A) COMO RETOMADA DOS CONTEÚDOS. - OS ALUNOS DEVEM RESPONDER COM OS PRONOMES DEMONSTRATIVOS RELACIONANDO COM AS CORES E REPRESENTANDO AS MESMAS COLORINDO NA FRENTE DA SENTENÇA.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>- VAMOS REGISTRAR ATRAVÉS DA CÓPIA DA DATA, DA DISCIPLINA, DO EXERCÍCIO E DA RESOLUÇÃO COM RESPONDA UTILIZANDO A ESTRUTURA COM OS PRONOMES DEMONSTRATIVOS E AS CORES E REPRESENTANDO ESTAS CORES COLORINDO NA FRENTE DA SENTENÇA (<b>THIS/THAT IS A/AN (COLOR)</b>).</p>

**REVIEW (REVISÃO) - SUGESTÃO DE VÍDEOS:**

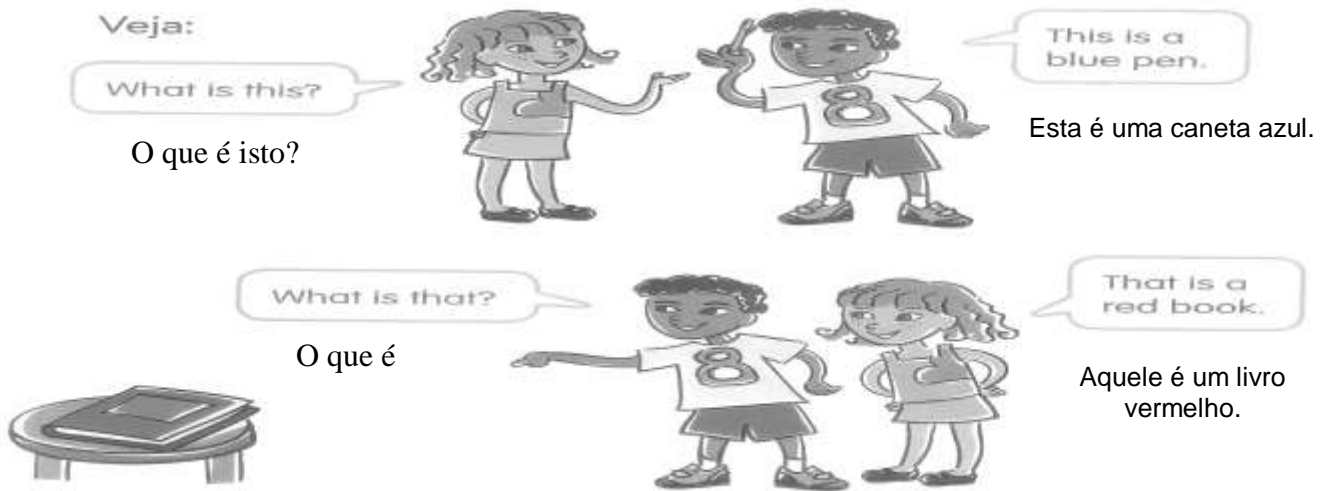
- *This and That song – Rockin' English*

[https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru\\_n2s&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=sm-rqru_n2s&feature=youtu.be)

- *As Cores em inglês - aprender as Cores em inglês e português*

<https://www.youtube.com/watch?v=ji28-0XCRBA>

**DEMONSTRATIVES PRONOUNS AND COLORS  
(PRONOMES DEMONSTRATIVOS E CORES)**



**Exercise:**

**1- Answer and represent the colors (Responda e represente as cores).**

<b><i>This</i></b> (perto) ←	<b>green – yellow – red –</b>
<b><i>That</i></b> (longe) ←	<b>blue – orange – pink</b>

<b>a) <i>What is this?</i></b> ← <i>This is</i> _____ (vermelho). <input type="checkbox"/>	<b>b) <i>What is that?</i></b> ← <i>That is</i> _____ (laranja) <input type="checkbox"/>
<b>c) <i>What is this?</i></b> ← <i>This is</i> _____ (amarelo). <input type="checkbox"/>	<b>d) <i>What is that?</i></b> ← <i>That is</i> _____ (verde). <input type="checkbox"/>
<b>e) <i>What is</i> _____?</b> ← _____ <i>is</i> _____ (rosa). <input type="checkbox"/>	<b>f) <i>What is</i> _____?</b> ← _____ <i>is</i> _____ (azul). <input type="checkbox"/>



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19  
8º ROTEIRO**

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**TURMA: 3º ANO**

**COMPONENTES CURRICULARES: ARTE**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 22/06/2020 A 26/06/2020**

<p align="center"><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>MATERIALIDADES:</b> GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS EXISTENTES NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO.</li> <li>➤ <b>ELEMENTOS DA LINGUAGEM MUSICAL:</b> MELODIA E RITMO;</li> <li>➤ <b>NOTAÇÃO E REGISTRO:</b> REGISTRO MUSICAL NÃO CONVENCIONAL, REPRESENTAÇÃO GRÁFICAS DE SONS.</li> <li>➤ <b>CONTEXTOS E PRÁTICAS:</b> FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS DAS TRADICIONAIS ÀS CONTEMPORÂNEAS.</li> </ul>
<p align="center"><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ CONHECER GÊNEROS MUSICAIS VARIADOS, PERCEBENDO A DIVERSIDADE EXISTENTE NO REPERTÓRIO MUSICAL BRASILEIRO.</li> <li>➤ IDENTIFICAR E APRECIAR FORMAS DISTINTAS DAS ARTES VISUAIS TRADICIONAIS E CONTEMPORÂNEAS, CULTIVANDO A PERCEPÇÃO, O IMAGINÁRIO, A CAPACIDADE DE SIMBOLIZAR E O REPERTÓRIO IMAGÉTICO.</li> <li>➤ PERCEBER E EXPLORAR OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA ( MELODIA, RITMO)</li> </ul>
<p align="center"><b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ ORGANIZANDO SEUS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS OU ÁUDIOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA E FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS.</li> </ul> <p align="center"><b>ATIVIDADE DA SEMANA:</b></p> <p><b>MÚSICA:</b> VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE O ARTISTA HEITOR VILLAS LOBO – APRECIANDO A MÚSICA TREM CAIPIRA.</p> <p>MAESTRO VILLA-LOBOS, AO CONTAR A ESTÓRIA DE UMA VIAGEM DE TREM, QUIS IMITAR OS SONS DESTE MEIO DE TRANSPORTE. ELE USOU OS INSTRUMENTOS MUSICAIS PARA IMITAR SONS QUE NÃO SÃO MÚSICA, MAS QUE OUVIMOS NO DIA A DIA.</p> <p>❶ ACESSE O LINK COM A MÚSICA TRENZINHO CAIPIRA AUTOR HEITOR VILLA LOBOS E FERREIRA GULLAR (EDU LOBOS)</p> <p align="center"><a href="https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew">https://www.youtube.com/watch?v=k3f2M6kPYew</a></p>

**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

	<p><b>TRENZINHO CAIPIRA</b> LÁ VAI O TREM COM O MENINO LÁ VAI A VIDA A RODAR LÁ VAI CIRANDA E DESTINO CIDADE E NOITE A GIRAR LÁ VAI O TREM SEM DESTINO PRO DIA NOVO ENCONTRAR CORRENDO VAI PELA TERRA VAI PELA SERRA VAI PELO MAR CANTANDO PELA SERRA O LUAR CORRENDO ENTRE AS ESTRELAS A VOAR NO AR, NO AR...</p> <p>② AGORA QUE JÁ CONHECEMOS UM POUCO SOBRE O ARTISTA VAMOS FAZER UM DESENHO DE UM TREM EM QUE VOCÊ SERÁ O MAQUINISTA: POR QUAL LUGAR VOCÊ GOSTARIA DE PASSEAR COM ESSE TREM?</p> <p>③ OBSERVE AS FORMAS ABAIXO E DESENHE-AS SOBRE O VERSO DE UMA EMBALAGEM (PODE SER CAIXAS DE SABONETES REMÉDIOS OU OUTROS). RECORTE E COLE NO SEU CADERNO FORMANDO UM TRENZINHO. DEPOIS DESENHE UMA PAISAGEM POR ONDE ESSE TRENZINHO IRÁ PASSAR E NÃO SE ESQUEÇA DOS TRILHOS.</p> <div data-bbox="595 1227 1369 1388"></div>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p><b>PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE ORGANIZE ALGUNS MATERIAIS</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ PAPEL SULFITE OU OUTRO QUALQUER QUE VOCÊ TIVER;</li><li>➤ LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHA PRETA OU GIZ DE CERA (SE TIVER)</li><li>➤ RÉGUA E BORRACHA.</li><li>➤ EMBALAGENS COMO: CAIXAS DE SABONETE, REMÉDIOS, CAFÉ, CHÁS.</li></ul>
<p><b>IMPORTANTE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ LEMBRANDO SEMPRE DE:</li><li>➤ COLOCAR O <b>NOME</b> E A <b>DATA</b> NAS ATIVIDADES E FAZÊ-LAS COM CAPRICHOS;</li><li>➤ <b>ORGANIZAR E GUARDAR</b> TODAS AS ATIVIDADES, PARA LEVÁ-LAS À ESCOLA ASSIM QUE RETORNARMOS OU CONFORME COMBINADO.</li></ul>